

Capitolul 1

Trec pe lângă una dintre ușile separeurilor. Ali a uitat-o din nou deschisă. Din pragul ușii îi văd părul șaten căzut pe spate, în timp ce clientul din fața ei o ține de șoldurile pe care ea și le mișcă lasciv, în sus și în jos. Pun mâna pe clanță și o închid încet. Arunc o privire peste umăr, apoi cobor scara circulară de lemn. Lumina puternică de la parter lasă loc unor raze difuze în localul de la demisol. Clubul este plin. Trupurile fetelor se mișcă pe cuburile împrăștiate în toată încăperea și pe scenă. La bar, figura unui băiat de culoare, bine făcut servește fetele care duc consumația pe tocuri de 12 cm, la cei interesați. Îmi umezesc buzele cu limba, apoi îmi duc mâinile la sâni. Îi ridic în sus. Chilotul din latex pe care Cox ne pune să-l purtăm este groaznic de incomod. Ar trebui să facem o petiție împotriva acestui material vestimentar. Un top, tot din latex negru, la fel ca și chilotul, îmi acoperă sutienul. Părul lung și blond îmi este prins într-o coadă înaltă. Îmi îndrept spinarea și, cu pași siguri, cu privirea fixă în față, înaintez spre bar. Tocurile mele calcă pe mocheta neagră pătată de băuturile vărsate de fetele începătoare. Muzica umple ambientul. Pun o mână pe tejghea și îi zâmbesc brunetului. Iau o tavă și un bloc notes, apoi fac o piruetă pe tocuri și pornesc spre mesele la care clienții așteaptă să fie serviți. Primesc câteva palme peste fund, în timp ce preiau comenzile acestora și trec pe lângă diferite mese sau canapele. Pășesc sigură pe mine, cu capul sus și cu privirea înainte. Transmit câteva comenzi la tejghea, apoi onorez altele clienților pe la care trecusem deja.

— Brooks! mă cheamă Cox când ajung din nou lângă tejghea. Pe scenă! îmi spune, apoi dispare iar la una dintre mesele din spate.

Tava mea îi ajunge lui Liv. Roșcata îmi ia și carnețelul pentru notițe și pleacă spre mese, mișcându-și șoldurile pe ritmul muzicii. Melodia s-a terminat. Urc pe scenă cu alte două fete, în timp ce celelalte ne iau locul pentru a servi la mese sau pentru a urca la separeu cu vreun client. Notele melodiei *Damned if she do*¹ încep să iasă din boxe. Mă prind cu mâna de una dintre cele trei bare de fier și mă las ușor în jos, cu capul pe spate, cu privirea spre public. Mă ridic cu aceeași rapiditate cu care posteriorul meu aproape atinge podeaua scenei. Piciorul meu se ridică și cuprinde bara. Capul meu se învâрте brusc, dintr-o singură mișcare, așa încât părul îmi atârnă senzual pe lângă corp. Lipesc spinarea de țeava rece și mă las ușor în jos. Primul lucru care zboară de pe mine este topul. Mă apropii de marginea scenei. Mă las în jos. Deschid coapsele, apoi le închid cu aceeași rapiditate. Mă ridic și chilotul de latex zboară de pe mine, lăsând la vedere doar un tanga de dantelă care-mi acoperă fesele apetisante. Părăsesc bara și mă așez pe scaunul de bar din fața mea, dintr-o singură mișcare, cât se poate de firească. Mai învâرت de câteva ori părul. Mă ridic, iar piciorul meu este acum ridicat pe scaun. Îmi trec degetele peste pielea fină în mod senzual, în timp ce privirea mea este în față, spre public. Melodia se schimbă. Rapiditatea gesturilor mele este în ton cu ritmul melodiei. Mă așez pe marginea scenei. Pun tocul pe masa celor din fața mea. Un zâmbet pervers îmi mângâie buzele. Îmi duc ușor degetele spre intimitatea mea, apoi le urc spre sâni. Mă învâرت pe loc și ajung înapoi cu picioarele pe scenă. Arunc o privire spre băieții de la masa din fața mea și zâmbesc lasciv când văd că unul dintre ei și-a dus mâna la pantaloni. Ridic piciorul înapoi pe scaun și mișc din fund spre ei. Apoi sâni mei ating

1. Melodie a grupului muzical The Kills

iar bara de fier. Mă mai las în jos de câteva ori pe lângă ea, apoi melodia se termină și cobor de pe scenă. Trec pe lângă masa celor trei băieți, iar unul dintre ei îmi plesnește fundul.

— Cât costă una ca tine pentru o noapte? mă întreabă un tip șaten.

Mă opresc pe loc și arunc o privire spre el. E înalt și bine făcut. Niște fire de barbă îi acoperă maxilarul. Ochii par să aibă aceeași culoare ca ai mei, dar este prea întuneric și nu reușesc să-mi dau seama. Cămașa sa albă este apretată, iar butonii care îi închid manșetele par destul de scumpi. Ultimii nasturi de sus de la cămașă îi sunt descheiați. Iar ceasul care i se vede de sub manșetă pare a fi unul ce propriul preț are mai mult de trei zerouri. Las capul într-o parte pentru câteva secunde și întredeschid ochii pentru a-l privi mai bine.

— Cât crezi că face o noapte cu una ca mine? îl întreb eu, punându-i o mână pe braț.

Materialul cămășii este fin. Cred că este mătase pură.

— Suficient cât să merite, zâmbește el privind mâna mea cum îi mângâie brațul.

— Întotdeauna merită, afirm eu.

Îi mângâi încă o dată brațul, apoi mă învârt pe tocuri și plec mai departe, asta nu înainte de a arunca o privire și celorlalți doi băieți de lângă el. Toți trei sunt mai tineri ca mine. Cred că au intrat cu vreun buletin fals, dar cine sunt eu să-i iau la întrebări?! Șatenul cu care am vorbit abia dacă are douăzeci și unu de ani, iar ceilalți doi cu un an sau doi mai puțin. Unul era blond. Chipul îi era fin ca cel al unui bebeluș. Hainele la fel de scumpe ca ale primului. Cel de-al treilea era brunet, fără pic de barbă. Un băiat tras la patru ace. Băieți de bani gata aș putea spune. Mă vor? Atunci va trebui să plătească o sumă destul de consistentă pentru a mă avea.

Trag pe mine un capot de un material asemănător cu mătasea și ies pe poteca din spate a clubului pentru a fuma o țigară. Liv e deja acolo, cu una aproape terminată și alta după ureche, gata să fie aprinsă imediat după. Roșcata stă sprijinită de zidul de cărămidă din față. E destul de frig pentru luna august la Queens. Orașul ăsta începe să devină pe an ce trece din ce în ce mai friguros. Privesc spre strada aglomerată, în timp ce-mi aprind țigara. Mă sprijin de balustrada scărilor ce duce spre intrarea înapoi în local și trag prima gură de nicotină.

— În seara asta cred că voi fi cu un moș, oftează ea.

— Spune-mi, te rog, că măcar are dinți, șoptesc eu lăsând capul pe spate înainte de a lăsa fumul să-mi iasă înapoi pe gură în mici cercuri.

— Da. Cred că e de aceeași vârstă cu tata, spune ea.

— Cred că voi vomita, râd eu trăgând în piept o gură de aer rece.

New York-ul este un oraș cunoscut pentru viața intensă de noapte, și nu numai. Miile de persoane ce trec pe trotuar la zece metri de noi sunt ocupate în conversații la telefon sau cu partenerul de drum. Grupuri de băieți și fete care mai de care mai deochiate trec pe lângă fundătura noastră, în timp ce noi ne savurăm țigara din pauza de la ora douăsprezece. La un moment dat se aude ușa localului deschizându-se, iar eu arunc o privire spre ea. Lexi urcă scările grăbită cu un pachet de țigări și cu o brichetă între degete.

— Hei, surioară! o salut eu în timp ce bruneta aruncă pachetul spre mine.

Are deja o țigară între buze. Părul lung și negru este prins în coadă, la fel ca al meu. Ochii ei verzi mă privesc pentru câteva secunde, apoi privirea îi cade pe corpurile ce trec pe trotuar. Eu și Alexis suntem surori. Avem aceeași mamă, dar nu și același tată. Suntem total diferite. Două

persoane opuse, la prima vedere, dar dacă ne pui una lângă cealaltă, descoperi contrariul. Singura diferență fizică între noi două este culoarea părului. Al ei este negru ca abanosul, al meu este blond auriu. Amândouă am moștenit ochii și fizicul mamei. Caracterul? Da, cred că și caracterul ne este ca al mamei.

— Cox a spus că în seara asta avem un sărbătorit, spune ea în timp ce-și scutura scrumul de țigară.

— Amândouă? o întreb ridicând o sprânceană perfect pensată.

— Da. Prietenul sărbătoritului a cerut o blondă și o brunetă care să-i fure puritatea, șoptește ea.

— E virgin? Doamne, câți ani are, scuze?! întreb aruncând țigara pe jos pentru a o călca apoi cu talpa papucului.

— Eu nu pot să cred că este virgin. Cox mi-a spus că urmează să împlinească douăzeci de ani. Cine mai este virgin la această vârstă?! întreabă Lex.

— Cu siguranță nu eu, spune Liv. Eu la douăzeci de ani deja știam ce este aceea viață de noapte.

— Nu fi scârboasă, Liv, o cert eu chicotind. Are vreo pretenție băiatul pentru cum trebuie să fim îmbrăcate? o întreb îndreptându-mă spre scările localului.

— Dantelă, spune ea.

— A văzut mult prea multe filme porno cu și pentru amatori, șoptesc eu coborând scările.

Intru în ceea ce ar trebui să fie vestiarul nostru. Mă așez în dreptul oglinzii mele și bat de câteva ori cu degetele pe măsuta cu machiaje. Trec limba printre buze, duc mâna la părul prins în coadă și trag elasticul în jos, lăsându-mi părul liber. Trec degetele printre firele de păr și îl așez să cadă perfect pe spate. Dau jos capotul și iau de pe un umerăș de lângă mine o cămașă de noapte neagră. Lex s-a întors și ea înăuntru, iar acum își îmbracă cămașa de noapte din dantelă